

# НАША ГАЗЕТА

№4 - 2014

23



МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №23» г.КАЛУГИ

Школьная жизнь – это не только уроки и домашнее задание. Это ещё и занятие для души. Именно школьные годы – прекрасная возможность попробовать себя, свои силы в спорте, музыке, художественном творчестве. Кто знает, может быть, занятия в кружке, секции или студии станут будущей профессией? Ведь будущее всегда начинается сейчас! Но в любом случае, человек, увлечённый чем-то, интересен и для окружающих, есть в нём какая-то особенная «искорка».

Мир увлечений огромен и разнообразен! Каждый может найти в нём что-то своё, заветное. Было бы желание. А если очень хочется, то и время найдётся, даже при очень сильной его нехватке.

Увлечения и занятия «после школы» незаметно, но верно делают нас более собранными, заставляют ценить время и не тратить его впустую – ведь нужно так много успеть! Увлечения делают нас сильнее, воспитывают силу воли, упорство, настойчивость. Пусть не всё легко и просто получается, неудачи так часты, но это не останавливает тех, кто твёрдо намерен идти своим проложенным маршрутом по бесконечной стране по имени «Хобби».

РЕДАКЦИЯ

**ГАЗЕТА О НАШЕЙ ЖИЗНИ!  
О НАШЕМ ГОРОДЕ!  
О НАШЕЙ ШКОЛЕ!  
О НАС!**



## КОТИЛКА УМНЫХ МЫСЛЕЙ

*Ты скажешь,  
эта жизнь – одно мгновенье.  
Её цени,  
в ней чернай вдохновенье.  
Как проведёшь её,  
так и пройдёт.  
Не забывай:  
она – твоё творенье.*

Омар Хайям

## О великих и знаменитых...

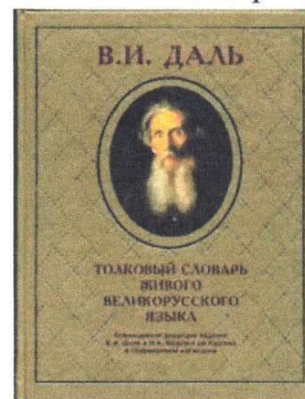
В жизни каждого человека есть увлечение. Люди рисуют, поют, собирают марки, часами просиживают за компьютером, разводят рыбок или слушают музыку, читают книги или выращивают кактусы. У каждого своё хобби. Слово «хобби» в переводе с английского означает «увлечение». Увлечение - это занятие для души. Оно помогает скрасить трудные минуты жизни, сближает человека с миром природы, науки, искусства, с миром людей, помогает найти смысл жизни. Известно, что большинство современных людей имеют хобби, то есть занимаются чем-то на досуге для снятия стресса или для расширения собственного кругозора. Знаменитые и великие люди - не исключение. Так чем же занимались или занимаются на досуге великие и знаменитые?

Известно, что великий царь-реформатор Петр I в свободное время увлекался ремеслами, любил плотничать, работал на токарном станке. Кроме этого, Петр был известным нумизматом, собрал большую коллекцию редких и старинных монет. Екатерина II увлекшись в детстве чтением, и в зрелом возрасте любила провести время за книгой, причем не только за романом, но и за философским сочинением. Императрица была большой поклонницей камней и собрала уникальную коллекцию. Дмитрий Иванович Менделеев занимался изготовлением чемоданов. Причем, его чемоданы пользовались такой популярностью, что великий химик мастерил их на заказ для богатых людей. А вот Лев Николаевич Толстой, как утверждают, великолепно тачал сапоги, причем, не только для себя, но и для своих домочадцев. Знаменитый хирург Николай Васильевич Склифосовский увлекался садоводством и



даже вывел новые сорта яблонь и груш. Ещё один врач, Сергей Петрович Боткин, увлекался игрой на виолончели и до 50 лет брал уроки музыки. Некоторые люди прославились именно своими увлечениями. Например, прекрасный врач Владимир Иванович Даль любил собирать русские слова, пословицы, поговорки, сказки. И прославился он своим Толковым словарём, который всем известен сейчас как словарь Даля.

Великий русский композитор Александр Порфирьевич Бородин, автор оперы «Князь Игорь», по профессии был химиком. А у некоторых великих людей увлечение стало профессией. Известный русский поэт Александр Блок с ранних лет сочинял стихи, а известная женщина-математик Софья Ковалевская с детства увлекалась формулами и числами. Иосиф Сталин собирал топографические карты. После его смерти в кабинете было обнаружено большое количество карт с его личными пометками.



Знаменитые люди наших дней также имеют разнообразные увлечения. Оказывается, Сильвио Берлускони интересуется не только бизнесом. Бывший премьер-министр Италии выпустил диск с написанными им песнями в неаполитанском



стиле. Многие знаменитые люди на досуге занимаются коллекционированием. Известно, что Александр Ширвиндт коллекционирует курительные трубки, а его друг и партнер по сцене Михаил Державин - удочки. Автор "Дозоров" Сергей Лукьяненко собирает фигурки мышей. В его

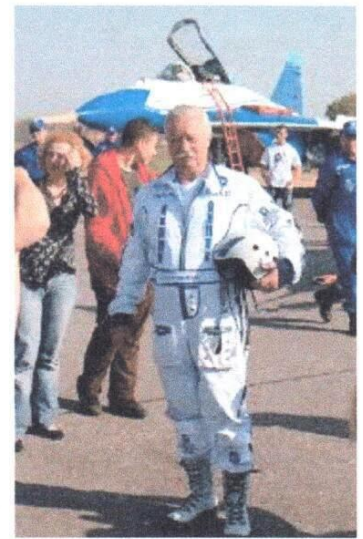


коллекции есть не только каменные, деревянные и пластмассовые грызуны, но также фигурки из шоколада и марципана. Фигурки животных собирают и другие известные люди.

Ирина Слуцкая коллекционирует слоников.



Многие известные люди считают своим хобби спорт. Владимир Винокур, например, увлекается стрельбой из лука, Михаил Пореченков - мотогонками, а Николай Фоменко предпочитает автогонки. Валдис Пельш и Леонид Якубович на досуге пилотируют самолеты.



Порой хобби первых лиц государства превращаются в хобби миллионов граждан. Так, Владимир Путин в свое время буквально заразил страну



дзюдо и горными лыжами, а Дмитрий Медведев стал основоположником повального увлечения йогой. По мнению психологов, хобби не только помогает снять стресс, повышает продуктивность человека, но и развивает творческое мышление и нестандартный подход к решению задач.

интеллектуальную

*Итак, да здравствует хобби!*

*Помните детский стишок «Драмкружок, кружок по фото, а мне петь ещё охота...» Кто-то пожмёт плечами: «И зачем это всё нужно? Времени и так не хватает: то школа, то домашние задания...» Что тут скажешь? Послушай людей, увлечённых любимым делом, может быть, тоже запишешься в какой-нибудь кружок?»*

Почему люди (большие и маленькие) обязательно чем-то увлекаются? Да потому, что увлечения – часть души, часть нашего особенного мира. А если бы увлечения отняли? Например, у людей, ставших не просто звёздами, а легендами? Возьмём, к примеру, «Queen». Если бы отец Брайана Мэя (гитариста) не смастерил своему сыну гитару из каминной балки, разве стал бы Мэй тем, кто он есть сейчас? Ни «Queen», ни концертов, ни славы. Возможно, он мог бы стать великим физиком, но вряд ли люди вспомнили хотя бы его имя. А Роджер Тейлор? Вряд ли бы он вошёл в список самых великих барабанщиков в истории классического рока, если бы с детства не увлекался музыкой, не пел в хоре и не играл в своей группе. Он не познакомился бы с Брайаном, и «Queen» просто не было бы. И таких примеров великое множество! А на вопрос: «Почему именно «Queen»?» - отвечу: «Потому что мне это нравится».



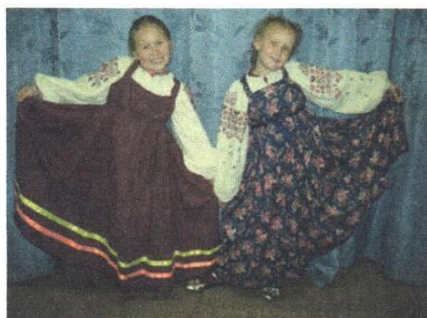
*Тюлепина Анна, 7 «в»*

*«Ну, что тебя так тянет танцевать?» А действительно, что?! Занятия танцами – дело серьёзное, сложное, требующее терпения, терпения и ещё раз терпения. Это зрителям кажется, что всё легко и воздушно. А сколько за этой видимой легкостью слёз, неудач, ноющих от боли мышц.*

*И всё-таки...*

Танцы для меня – это способ самовыражения. Я занимаюсь в коллективе «Забава» одиннадцатый год. Когда я танцую, то делаю это не бездумно, а чувствую музыку и каждое движение. Танцы для меня это жизнь. Ни один день у меня не обходится без танцев или пританцовывания.

*Сафронова Полина, 7 «Б»*



Танцы для меня это мой маленький мир, в котором я полностью даю свободу своим мыслям и чувствам. В любом танце, то ли в лирическом то ли в очень мощном и быстром, я выражаю свои эмоции, передаю зрителям хорошее настроение, наполняю их положительной энергией. Я занимаюсь в прекрасном коллективе «Забава» уже 10 лет. Приходя на занятие, я каждый раз выкладываюсь в полную силу. Лениться не стоит, потому что так не будет никакого результата, и, только стараясь, я смогу достигнуть цели. Если больно – терпи, трудно – держись, устала – находи новые силы. Только так добьёшься успеха. Если хочешь получить удовольствие от танца, то не нужно бояться, стесняться, быть в напряжении. Нужно танцевать для души и для сердца. Я благодарна маме за то, что она отвела меня на танцы. Мой коллектив стал для меня второй семьёй, которую я очень люблю.

*Найдёнова Анна, 7 «Б»*

**М**не на занятиях очень интересно! Самый-самый ,любимый танец – «Барашки». Нам сшили интересные костюмы, и движения в танце красивые.

**Танец – это самое красивое искусство, где нужно вкладывать все свои силы и не жалеть себя!**

**Гусева Ксюша, 4 «В»**

**Музыка – одно из удивительных чудес, созданных человеком. И счастливы те, кто соприкасается с ней...**

**Г**итарой я занимаюсь уже 3 года. Участвовала в фестивалях – 4 раза и занимала первые места. Все свои грамоты вешаю дома на стенку, у меня уже собралась целая коллекция!

**Заграничная Кира, 7 «Б»**

**В**сё началось со старой гитары моего папы. Он мне и показал первые аккорды... Теперь я занимаюсь игрой на гитаре уже два года. Играю свои любимые произведения и сочиняю что-то своё. Мне кажется, что это только начало, и я ещё многому научусь.

**Мясникова Вика, 7 «Б»**

### **О себе и о музыке**

**М**еня зовут Ясмин. Мне 13 лет. Я учусь в седьмом классе. Мир моих увлечений разнообразен. Я люблю читать, рисовать. Изучаю иностранные языки: английский и греческий. Кроме того, я пишу стихи, в основном на турецком языке.

**Н**о больше всего я увлекаюсь музыкой. Я начала заниматься ею ещё когда мы жили в Луганске. Но и здесь, в Калуге, я тоже занимаюсь музыкой. Как хобби я выбрала именно музыку, т.к. я считаю, что музыка может выразить даже те чувства, которые невозможно выразить словами. Бывает иногда так, что я чувствую одиночество, мне кажется, что меня никто не понимает, что у меня совсем нет друзей. Но когда я вспоминаю о музыке, вся эта тоска пропадает. И тогда я с утешением думаю: музыка – вот кто мой лучший друг!



**Юсеф Ясмин, 7 «Б»**

### **Я ищу себя.**

**Я** занимаюсь хип-хопом, и мне это очень нравится. Я почти села на шпагат, узнала, какие танцы вообще существуют, научилась танцевать, нашла много новых друзей.

**Е**щё я занимаюсь в музыкальной школе. Я играю на фортепиано уже четыре года. И мне это тоже нравится. Я узнала все ноты, научилась играть, сочинять свои произведения и послушала очень много классики. А также меня научили петь. В музыкальной школе у меня появилось много новых друзей, очень талантливых. А ещё раньше я занималась баскетболом, вязанием, бальными танцами, футболом, волейболом, борьбой и т.д. Но я поняла, что это всё не для меня. И нашла то, что мне нравится. Ещё я ходила на рисование, это то, что мне тоже нравилось и начало получаться. Но мне пришлось бросить занятия, потому что мне не подошло расписание, хотя мои рисунки даже на выставки пару раз выставляли. Я их ещё приношу, когда могу, на выставки в ТЮЗ. Кстати, про ТЮЗ: я и туда хочу ходить, играть роли совершенно любые.

**Диденко Аня, 6 «В»**



**Ш**кола. Четыре часа вечера. Второй этаж. Дальний шестой кабинет. За дверью слышен шум. Я держу маму за руку. Тихо, осторожно открываю дверь и окунаюсь в этот чудесный мир. К нам подходит тренер, здоровается, предлагает сесть за парту. На столе стоит шахматная доска. Обыкновенная шахматная доска, такая же, как у нас дома во время игр с папой от «нечего делать». Но всё как-то по-другому, какая-то другая атмосфера. Тренер садится напротив, задаёт пару вопросов, и начинается игра! Постепенно я привыкаю. Но вот занятие заканчивается. «Понравилось?» - «Очень!» «Следующее занятие завтра. Приходи».



На следующий день я сажусь играть уже не с тренером, который укажет на ошибки и позволит что-то поменять в своей игре, а с настоящим соперником. И вот он, вкус первой победы! Яжимаю сопернику руку, благодарю его за игру, он в ответ пожимает мою. В жизни-то мы друзья, но как только мы садимся за доску, уходит всё: все проблемы, все заботы, все чувства... О игра! Ты великолепна!

Я помню это очень-очень хорошо, хотя прошло девять лет. Я по-прежнему люблю эту игру. Я помню свой самый первый турнир за четвёртый разряд (у шахматистов есть определённые уровни: с четвёртого разряда по первый, кандидат в мастера спорта, мастер ФИДЕ (шахматная федерация), мастер спорта, международный мастер, гроссмейстер и международный гроссмейстер). И так, мы собрались в Шахматной школе. Было очень много народа. Среди них – мой друг Миша, который старше меня на один год. Турнир проходил в три дня: первый день – открытие и первый тур, второй день – два тура, третий день – два тура и закрытие. Чтобы получить четвёртый разряд, нужно было набрать три очка из пяти. Мы с Мишей заняли первое место, набрав четыре очка. За девять лет у меня было много побед. Я обыгрывал и кандидатов в мастера, и сильнейших перворазрядников, и даже победителя областного турнира, но больше всего мне запомнилась моя первая настоящая победа как раз на этом самом первом турнире. Третий тур. Для меня это был, пожалуй, самый решающий матч. Честно говоря, не помню свои мысли перед матчем. Наверняка, я сильно волновался, а мама и Владимир Сергеевич, мой тренер, меня успокаивали. Ход... ход...ход. Время шло очень медленно. Казалось, прошла целая вечность, и вдруг: «Шах! Мат!» Я победил четвероградника! Эту радость невозможно передать словами!

Через несколько месяцев я пошёл на третий разряд. Первый раз не получилось. Ничего, Игорь, не сдавайся, ты же шахматист! Борись в любой ситуации. Второй провал! Ничего, всё в порядке, продолжай бороться! Третий, четвёртый, пятый... Я не сдавался. Около года я проходил с четвёртым разрядом, и, наконец, взял шесть очков из семи и занял первое место. Этот случай научил меня никогда не сдаваться. Вот вам и первый «плюс» шахмат.

Шли годы, проходили турниры... Сейчас я учусь в девятом классе. На моём счету очень много побед и призовых мест в турнирах. Вот ещё один «плюс»: хорошее портфолио. Я не назвал ни одного «минуса» шахмат просто потому, что их нет! Вы спросите: «А как же поражения?» Поражения указывают на ошибки, и это большой плюс.

Что такое шахматы для меня? Спорт, искусство, развлечение, помощник – всё! Каждый ход шахматиста – как мазок художника, как нота композитора: продумывается каждая мелочь, рассчитывается, что будет дальше... Шахматы – игра слов, игра чувств, игра страстей.

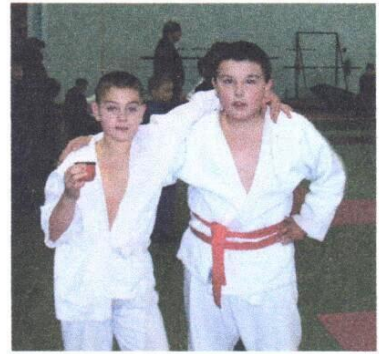
Я не могу представить, что было бы, если б девять лет назад я не решился открыть эту дверь (испугался или не захотел). Шахматам я обязан не только грамотами и призами, но и своими знаниями, ведь шахматы развивали и развивают мою логику.

Я играю в шахматы, я люблю шахматы, я живу шахматами!

Шахматы – моя жизнь!



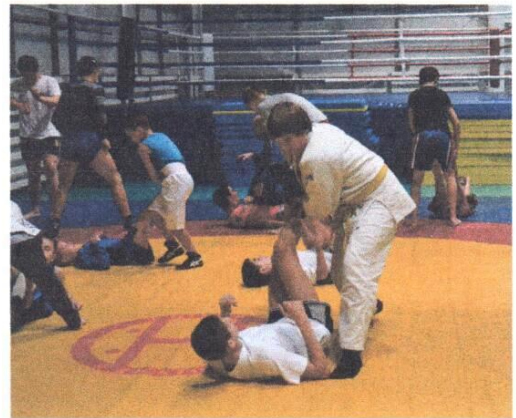
**К**огда Даниилу было 3 года, папа первый раз повёл его в спортивный зал на тренировку по дзюдо. Сначала Даня просто играл и резвился на татами, это такой специальный ковёр для борьбы, но потом постепенно шаг за шагом стал приобщаться к тренировкам. Он вместе со старшими ребятами начал отрабатывать приёмы и бороться. И вот уже к 4,5 годам стал участвовать в самых настоящих соревнованиях. Выступал очень успешно, занимал призовые места, но иногда случались и проигрыши. Так уже на протяжении 10 лет Даниил 4 раза в неделю посещает тренировки. Борьба стала неотъемлемой частью его жизни.



**А** 5 лет назад Даниил освоил ещё один вид единоборств – универсальный бой. Это очень сложный и интересный вид спорта. Здесь надо быть ловким и выносливым.



Спортсмены проходят полосу препятствий, метают ножи, стреляют, и потом ещё предстоит поединок в ринге. В универсальном бою Данила достиг высоких результатов. Выступал на крупных соревнованиях –



это чемпионат Европы и чемпионат Мира, где завоёвывал первые места.

**З**анятия спортом помогают Даниилу быть собранным и целеустремлённым. Даже если он и не свяжет свою жизнь с большим спортом, то хочется верить, что станет достойным членом общества и всё это благодаря спорту!



*Данилова И.В. (мама Данилова Д.)*

**«Моя коллекция»****Время собирать камни...**

Я не занимаюсь в секциях и кружках. У меня другое увлечение: я собираю коллекцию камней. Мне нравится это занятие ещё с детства! У меня много самых разных камней. Есть даже с рисунками и полосками. Первый интересный камень я нашёл в 5 лет. Он был морской и даже с загадочными полосками. Он и стал началом моей коллекции.

*Лященко Саша, 4 «Б»*

**Мир моих увлечений.**

Главное моё увлечение – писать рассказы, романы, басни, стихи про жизнь. Такое ощущение, что я была рождена, чтобы писать сочинения, в которых всегда присутствует юмор. Эта моя изюминка. Я пишу от души, выкладывая все чувства и эмоции на бумагу, и получаю от этого огромное удовольствие. В настоящее время я сочиняю роман «Крылатая любовь» и скоро его закончу. Все книги, написанные мною, могут пока читать только мои близкие, потому что в этих книгах я настоящая, в них лежит моя душа и им же отдано моё сердце. Иногда рукописное творчество (описание картины, сочинение-миниатюра и т.д.) попадают в руки учителям. Некоторые из них хохочут вместе с другими преподавателями в учительской (к примеру, моя первая учительница Ирина Анатольевна), а некоторые не очень одобряют мои мемуары (считают меня немного заносчивой), но всё равно признают фантазию разносторонней и многозначщей. Но я пишу не для того, чтобы кому-то угодить, а для себя. Это моё призвание!

*Грызлова Анастасия, 7 «Б»*

**Любимое занятие...**

Художественная школа для меня – это любимое занятие. Я занимаюсь уже не один год, и мне там очень нравится. Я стараюсь её не пропускать. Нам дают разные задания, каждое по-своему интересное. Художественная школа мне стала уже родной!

*Сопроненкова Тамара, 7 «Б» класс*



Почему я занимаюсь в художественной школе? Мне просто нравилось рисовать! Я решила поступить в художественную школу. Это было моё решение. Папа был против, но я победила! И не жалею, учусь уже четвёртый год! Самый-самый любимый предмет – живопись, нравятся акварельные краски. Мы с «художкой» ездили на конкурс в Санкт-Петербург и Колязин (это под Тверью). Из Петербурга привезли много грамот и 1 место. А из Колязина – 2 место. Мои личные достижения – 2 место за рисунок «Зубр» в областном конкурсе, который проводит заповедник «Угра».

*Богунец Диана, 7 «Б» класс*



**Мой ТЮЗ**

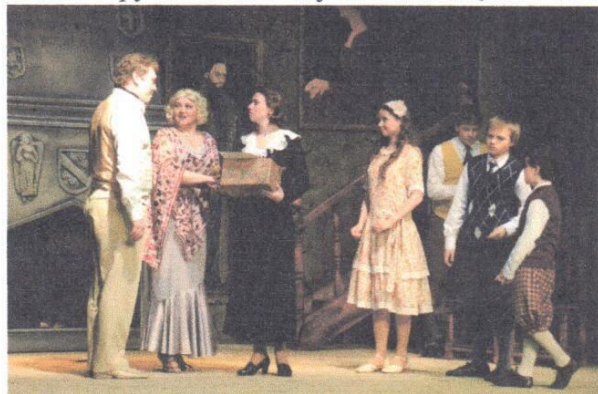
2011. Я поднимаюсь по лестнице ТЮЗа. Рассматриваю всё, но уже не как простой зритель, а как, возможно, будущий студиец, актёр. Конечно, волнуюсь, переживаю...

**В** зале меня ждал главный режиссер театра, М. А. Визгов. Это была моя первая встреча с режиссёром. Надо подниматься на сцену. Переживаю жутко, эмоции «собрать в кулак», конечно, ещё не могу. И вот, начинаю читать басню «Волк на псарне». Просто читаю с выражением... Когда я закончил, Михаил Алексеевич сказал, что не видит злости псов на волка, предложил попробовать представить себя на их месте. И тут произошло невероятное. Как будто сорвало все замки внутри меня, порвало все цепи. Я почувствовал своё тело, свои эмоции. Я разозлился на волка! И это был прорыв! Меня приняли в студию!

**П**осле двух недель занятий Михаил Алексеевич сказал, что будет пробовать меня на роль в спектакле «Кентервильское приведение». Сердце бешено забилося, мне хотелось кричать от радости. Мне дали текст и начались репетиции.



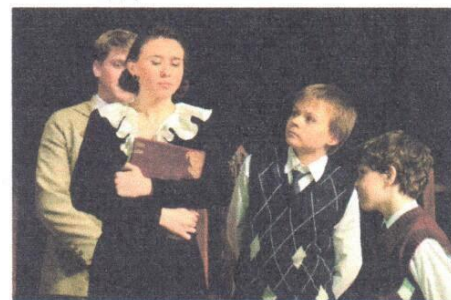
ночами. И вот до премьеры час, который тянется бесконечно долго. Грим, костюм, реквизит – всё готово. Повторяю роль. Меня трясёт, руки-ноги холодные, по телу бегают мурашки. Сердце, кажется, вот-вот остановится, устав бешено колотится. Опять появилась скованность. Стараюсь думать о чём-то другом – не получается. Всё, выход! Передо мной огромный зал. Странное чувство: будто судьба мира сейчас зависит от меня. Сказал текст...



Сделал ещё два выхода... И вот, в сцене, когда мы с Томом кидаем в Приведение подушки, наконец-то охватывает то восхитительное, сладостное чувство, которое «срывает замки». Роль играть так приятно, что хочется улыбаться!

**С**пектакль окончен. Прощальный поклон. Удивительные ощущения переполняют меня. Счастливые, благодарные лица зрителей, аплодисменты – всё это «приём пищи для души». Я кланяюсь в знак благодарности. Я люблю зрителя! Я люблю ТЮЗ!

**Р**епетиции – это такие разные эмоции: грусть, подавленность, желание расплакаться, когда не выходит... А когда начинает получаться, то это такая сильная радость, что её приходится контролировать. Стараешься сделать ещё лучше, и есть опасность переиграть. Бывает и такое. Приближалась премьера. Когда до премьеры остаются считанные дни, время летит, как никогда, мысли о спектакле не выходят из головы, снятся



**Корпушенков Иван, 8 «Б»**

**У** каждого человека есть хобби, дело которому он старается посвятить драгоценные минуты свободного времени. Сейчас, в век компьютерных технологий, некоторые из нас тратят понапрасну свободные часы, безжалостно транжиря их у мониторов, порой не осознавая, что наши увлечения позволяют нам получить кучу положительных эмоций, в реальности познакомиться с интересными людьми, при этом постоянно развиваясь как личность.

**З**наменитому Конфуцию приписывают афоризм: «Найди себе работу по душе, тогда тебе не придется работать ни одного дня в жизни». С ним нельзя не согласиться, ведь для меня, как и для многих моих коллег, работа становится главным увлечением на протяжении 365 дней в году, 7 дней в неделю и 24 часов в сутки. Но и от самой интересной и увлекательной работы необходимо отдыхать. А лучший отдых – это смена деятельности. Работа учителя – это напряженный умственный труд, поэтому свободное время я часто провожу в спортзале, это позволяет не только отвлечься от повседневных забот, но и заставляет ежесекундно работать над собой, тренируя силу воли, каждый раз быть лучше себя вчерашнего.

**Н**аверняка каждого из вас в детстве заставляли читать. По правде сказать, когда-то в раннем школьном возрасте я тоже не понимал, для чего мне все это нужно и читал только из-за того, чтобы не получить двойку по литературе. В старших классах чтение стало хорошей привычкой, которая переросла в увлечение. Именно литература как ничто другое помогает нам понять человека, ведь читать правильно - это значит задавать самому себе вопросы и искать ответы на них на страницах книг.

*Капалин Андрей Николаевич, учитель истории и обществознания*

**В**язанием я увлекалась с детства. Моя бабушка вязала крючком, а тётя – на спицах. Они и дали мне первые уроки вязания. Когда-то вещи, связанные своими руками, были очень популярными и модными. Такого изобилия товаров в магазинах, как сейчас, не было, и многие женщины вязали для себя и одевали семью. Часто шерстяные вещи перевязывали несколько раз, пока они не превращались в детские полосатые носочки. Сейчас вязание помогает мне расслабиться, переключить внимание, обдумать в тишине какие-то вопросы. Уютное и успокаивающее увлечение.



*Ковтун Ирина Николаевна, учитель начальных классов*

**Н**едavno меня озадачили насчет моих увлечений или просто хобби. Я сразу даже растерялся, но собрался с мыслями, и дело насчет увлечений пошло. И так, самое главное увлечение – это спорт, хотя не сказал бы, что я спортсмен. Но охотно играю в подвижные игры (футбол, баскетбол, волейбол, настольный теннис). В некоторых я даже преуспел. Вообще, любить спорт не сложно, достаточно выбрать близкий тебе вид спорта и уделять ему немного своего времени. Попробуйте и вы себя в нескольких видах, и какой-нибудь, наверняка, окажется ваш. И так, едем далее. Я также играю в шашки и шахматы, недавно освоил нарды, кстати, игра понравилась. Летом хожу с друзьями в походы. Ставим палаточный лагерь и наслаждаемся туристической романтикой. Но лето на этом не заканчивается: здесь надо не забыть про катание на велосипеде. Каждое лето уделяю много времени данному веселью. Теперь зима



(сказал, и сразу мороз по коже). Но здесь я тоже себя нашел: это катание на коньках и лыжах. Так что жду снег (а лед уже есть) – поэтому давно достал коньки с полки.

**И** в заключение: люблю играть в компьютерные игры (жанр - историческая стратегия), смотреть интересные фильмы .

*Спасибо за внимание: ваш Колган Александр Викторович, психолог.*



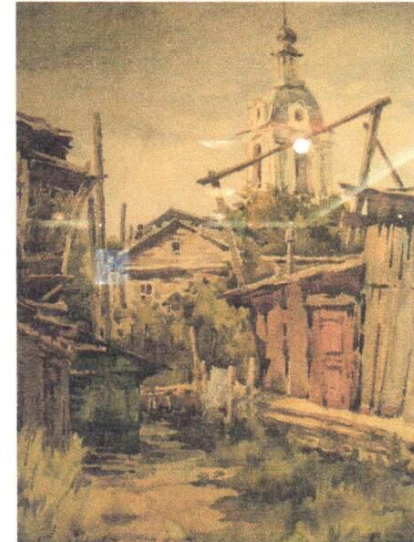
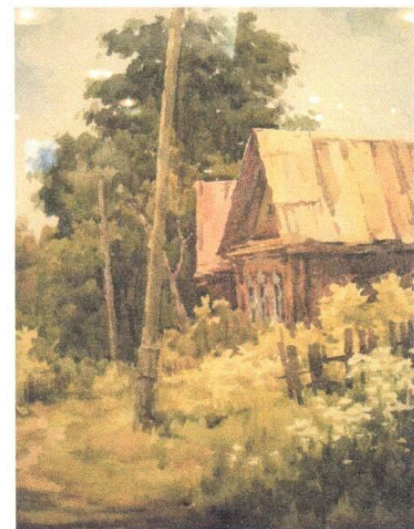
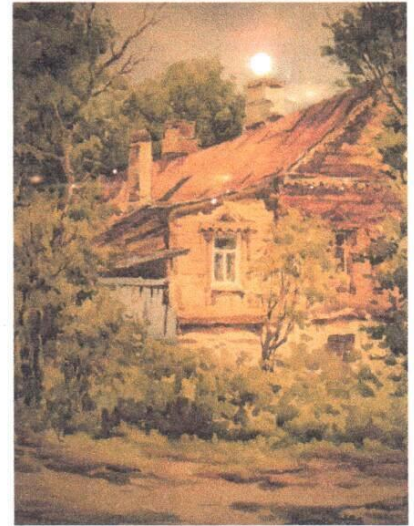
выставках, хожу на этюды, делаю иллюстрации. И это – моя творческая жизнь.

**Моё** увлечение? Конечно, живопись и графика. Кто-то подумает: «Ну, раз учитель изо, следовательно...» Но именно в этих рамках и живёт настоящее увлечение, точнее тема: «Калуга, которой уже нет». Окраинные улочки и переулки, уголки, где ещё чудом сохранились старые дома, где деревья выше домов, уютные дворики, где когда-то шумела совсем другая жизнь. Все эти «свидетели прошлого» стремительно исчезают... навсегда. А в папках, как память, целая коллекция рисунков и этюдов, на которых старая Калуга – есть!

**Но** это увлечение «прописалось» очень давно: рисовать начала с трёх лет, двумя руками сразу. Потом – студия при Дворце пионеров, потом – художественная школа. Закончила «художку» и подумала, что с рисованием покончено. Пришла работать в школу с дипломом учителя русского языка и литературы.

Но – «его сиятельство случай» - нужен был учитель ИЗО. Согласилась, и с тех пор увлечение и профессия тесно идут бок о бок. Но чтобы быть действительно профессионалом, занимаюсь в студиях наших калужских художников. (Ведь чтобы учить, надо учиться). Принимаю участие в

*Нехорошкова Ирина Игоревна,  
учитель изобразительного искусства*



Моё хобби с годами претерпело изменение: ещё в школе я начала собирать карманные календарики. Делала это очень активно: покупала, менялась с подружкой, которая тоже



коллекционировала их, друзья дарили, зная о моём увлечении. Потом как-то я забросила это дело, но и теперь нет-нет да и пополню свою коллекцию парой-тройкой новых календарей. Сейчас их уже 739 штук (не считая дублей). Но вот как уже год я увлекаюсь декупажем – салфеточной техникой. Его для меня открыла моя дочка Полина. Сначала я ей просто помогала, но потом увлеклась настолько, что теперь все свободное время трачу на создание новой вещи. Я изучаю мастер-классы в Интернете, посещаю Интернет-магазины, общаюсь с людьми, занимающимися этим же делом. Декупаж – кропотливая техника, требующая много времени, ведь мы имеем дело с красками, лаками, которые должны хорошо просохнуть. Поэтому на создание одной вещи может уйти и неделя, и месяц. Для меня декупаж – это творческая реализация, отдых, ведь так приятно в итоге получить прекрасную и полезную вещь, сделанную своими руками, которая ещё недавно была лишь мечтой, наброском в голове. Некоторые свои вещицы я подарила родным и друзьям.



коллекционировала их, друзья дарили, зная о моём увлечении. Потом как-то я забросила это дело, но и теперь нет-нет да и пополню свою коллекцию парой-тройкой новых календарей. Сейчас их уже 739 штук (не считая дублей). Но вот как уже год я увлекаюсь декупажем – салфеточной техникой. Его для меня открыла моя дочка Полина. Сначала я ей просто помогала, но потом увлеклась настолько, что теперь все свободное время трачу на создание новой вещи. Я изучаю мастер-классы в Интернете, посещаю Интернет-магазины, общаюсь с людьми, занимающимися этим же делом. Декупаж – кропотливая техника, требующая много времени, ведь мы имеем дело с красками, лаками, которые должны хорошо просохнуть. Поэтому на создание одной вещи может уйти и неделя, и месяц. Для меня декупаж – это творческая реализация, отдых, ведь так приятно в итоге получить прекрасную и полезную вещь, сделанную своими руками, которая ещё недавно была лишь мечтой, наброском в голове. Некоторые свои вещицы я подарила родным и друзьям.

*Сафронова Мария Владимировна,  
учитель русского языка и литературы*

*И ещё одно увлечение Марии Владимировны: стихи в стиле японских трёхстиший (хокку).*

Оглянись вокруг:  
Деревья-великаны  
Помощи просят.

Звёзды далеко,  
Но счастье возможно и здесь.  
Мы дети Земли.

Пчела усердна:  
Дань собирает с цветка.  
Этот мир хрупок.

Солнце смеётся,  
Дети играют в реке.  
Это есть счастье.

Планета летит  
В бесконечном пространстве.  
Твой дом, человек.

Природа в беде!  
Чтобы остаться в живых,  
Будь мудр, человек.

Аромат полей  
Не знаком нашим детям.  
Город им ближе.

«Живя сегодня,  
Не забывай про завтра», -  
Планета просит.

Ребёнок стоит,  
Руки свои подняв  
К небу и солнцу.

Могуч человек.  
Шар земной на ладони  
Бережно держит.

Сердце замерло:  
Корабельные сосны  
Плещут смолою.

В душу нам смотрят  
Птицы, звери, деревья...  
Не подведи их!

Всё преходяще.  
Вечна природа одна  
Мудростью жизни.

В воздухе жарком,  
Вчера и завтра забыв,  
Пляшут подёнки.

Соловей поёт.  
Если мы будем глухи,  
Он уснёт навек.

Тишина звенит  
Стрекотом кузнечиков.  
Луна смеётся...

Алое солнце  
Поцеловало Землю,  
И та расцвела.

Тучи сгустились.  
Холодно жить без тепла  
Солнца живого.

Клин журавлиный  
В путь отправляется свой.  
Все ли долетят?

Космос безбрежный  
Тайны земные хранит.  
Жизнь бесконечна.



***А я до сих пор играю в куклы!***

У меня в коллекции более сотни кукол в костюмах разных исторических эпох производства Санкт-Петербургского потешного промысла. Первая появилась около двенадцати лет назад, мне её подарил муж на день рождения. Это была кукла в костюме барышни 19 века, в шляпке-капоре, с муфточкой. И как-то так сразу у неё появилось имя – княжна Мери. Уж очень похожа она на эту литературную героиню. А затем появились в коллекции Анна Каренина и Наташа Ростова, леди Гамильтон и Жозефина, сёстры Ольга и Татьяна Ларины, Пётр Первый и Екатерина Великая... Есть Дед Мороз и Снегурочка, есть японские самураи, привезённые из Японии, есть воины татарские, опричники царские, стрельцы... До того чтобы делать что-то своими руками, извините за каламбур, руки не доходят, времени не хватает. А эта коллекция не требует временных затрат, радует глаз. Я даже разговариваю с ними. Коллекция со временем пополняется моими родными, у которых благодаря моему хобби отпала проблема выбора подарка на день рождения и праздники.



***Ерохина Марина Борисовна,  
учитель русского языка и  
литературы***



*Человек увлечённый интересуется, как правило, многим, не занимается в границах только одного дела. Он распахнут миру, тянется к чему-то новому, пока новому и неизведанному. Пробует, проверяет. Ведь хочется испытать себя во всём... Что-то «отпадает», но что-то остаётся, развивается, совершенствуется. Так зачем нам нужны увлечения? Отвечаем:*

*увлечения*

*... дают общение, учат трудиться.*

*Токунова Люда, 6 «В»*

*... это хорошо и нужно для саморазвития.*

*Шумкина Настя, 6 «В»*

*... чтобы не сидеть дома и не скучать.*

*Степченко Соня, 6 «В»*

*... помогают развиваться, развивать свой внутренний мир.*

*Увлечения очень нужны в жизни.*

*Абрамова Кристина, 6 «В»*

*... чтобы не бездельничать, узнавать что-то новое.*

*Соскова Даша, 6 «В»*

*... чтобы жизнь была интересной и насыщенной. Иначе каждый день будет похож на другой. А увлечения дают интерес и даже азарт.*

*Гагарина Яся, 5 «А»*

*Что сказать напоследок? Увлечения делают нас счастливыми. Поддерживают в трудную минуту. Придают уверенность в собственных силах и способностях. Не дают скучать. Дарят новых друзей и единомышленников. Учат быть настойчивыми и терпеливыми. Заставляют бороться с собственной ленью. Помогают стать разносторонними, интересными людьми. Отними наши увлечения (нет времени, некогда, есть более важные дела) – сразу появится свободное время и ... ощущение пустоты. словно ушло из души что-то очень-очень дорогое. И вдруг понимаешь: какая это тяжёлая работа – ничего не делать!*

*Очередной номер «НАШЕЙ ГАЗЕТЫ» для вас подготовили  
Нехорошкова И.И., Гурова И.Е., Ерохина М.Б.  
Надеемся, что вам не пришлось скучать!  
Приглашаем всех желающих к сотрудничеству!*