

НАША ГАЗЕТА

№12 - 2020

23



МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №23» г.КАЛУГИ

Память!

Сколько смысла, исторического и личного, глубоко человеческого вмещает это короткое слово! Памяти подвластно многое. Невидимыми связующими нитями она способна сдвигать время и пространство, соединять прошлое и настоящее, соединять воедино жизнь живущих сейчас и тех, кого уже не вернуть. Мы едины нашей памятью о прошлом, мы едины нашей памятью о Великой Отечественной. И хотя война уже далеко от нас, и всё меньше тех, кто пережил эти суровые годы, память наша по-прежнему жива. И сегодня она доносит запах пороха и горечь слёз. Память – дань нашего уважения к тем людям, для кого война стала частью жизни. Бесчеловечно и жестоко, если эта память исчезнет...

Умирают солдаты дважды:
От штыка или пули вражьей,
И спустя много лет в грядущем,
От забывчивости живущих...

Забвение печально, забвение оскорбительно и преступно. И потому память нельзя отделить от совести, от души, от поведения человека. Память – в нас! В подростках, замерших в почётном карауле у Вечного Огня; энтузиастах, которые ищут и предают земле останки наших солдат; в тех, кто хочет сохранить и передать дальше в будущее память о войне, восстанавливая обелиски, рассказывая о мало известных эпизодах войны. Старая мудрость гласит: «Кто не помнит своего прошлого, осуждён пережить его снова». Мы помним! Поэтому крепнет связь времён, связь поколений. Не иссекаемы эти потоки – из прошлого в настоящее, из настоящего в будущее.

Вот об этом, о памяти поколений о Великой Отечественной войне, расскажет выпуск «Нашей газеты».

РЕДАКЦИЯ

**ГАЗЕТА О НАШЕЙ ЖИЗНИ!
О НАШЕМ ГОРОДЕ!
О НАШЕЙ ШКОЛЕ!
О НАС!**



Никто не забыт и ничто не забыто!

Ольга Бергольц

**Война закончена лишь тогда,
когда похоронен последний
солдат.**

Александр Суворов

**Когда забывают войну,
начинается новая, память –
главный враг войны.**

Аристотель

Эта их Победа, это наша Память!



**Пускай награды и раненья
Нас расставляют по местам –
Есть в том строю одно равненье,
Пароль единый: «Я БЫЛ ТАМ».**

ОНИ БЫЛИ ТАМ, на фронтах Великой Отечественной войны, наши учителя – К. Д. Шеховцова, В. С. Марков, И. М. Расходчиков. Их нелёгкий путь боевой и мирной жизни навсегда останется в нашей памяти. Ведь ими были заложены многие славные традиции школы, которые и сегодня сохраняются не одним поколением учеников. В преддверии празднования Дня Победы мне бы хотелось рассказать об учителях-фронтовиках, посвятивших всю свою жизнь школе.

**Клавдия Дмитриевна Шеховцова
В 1969-1980 гг.- директор, учитель
истории школы №23 г. Калуги**

Родилась 24 марта 1921 года в г. Махачкала Дагестанской АССР. После окончания школы в 1939 году, Клавдия Дмитриевна начала свою педагогическую деятельность.

Осенью 1941 года устраивается на завод «Красный молот» в г.



Грозный. В годы Великой Отечественной войны завод выпускал мины и миномёты. Кроме того, на заводе ремонтировались и тут же возвращались в строй повреждённые на фронте автомашины, тягачи, танки, бронепоезда.

С июня 1942 года Клавдия Дмитриевна несет службу в рядах Красной армии. В составе 11 отдельного дивизиона, дислоцированного в г. Баку, участвует в создании зон воздушного заграждения и решении боевых задач во взаимодействии с соединениями других родов Войск ПВО. 8 марта 1945 года приказом командования дивизиона младший сержант К. Д. Шеховцова награждена медалью «За оборону Кавказа». В августе 1945 года она завершает службу и возвращается в Грозный. После окончания Грозненского педагогического института в 1949 году работает учителем истории в школе. В 1954 году Клавдия Дмитриевна командирована преподавателем истории в военную часть № 18362, дислоцированную в австрийском городе Дойч-Ваграм. В 1963 г. переезжает в Калугу. Работает инспектором в областном отделе народного образования, а в 1969 года ее назначают директором школы № 23 г. Калуги. К школе была сделана пристройка на 15 классов, мастерская и столовая, построен самый большой в области спортивный зал. С поста директора Клавдия Дмитриевна ушла в 1977 году, но учителем в школе она проработала вплоть до выхода на пенсию в 1980 году.

В августе 2017 года, в возрасте 96 лет, Клавдия Дмитриевна Шеховцова ушла из жизни.

Василий Федорович Марков
В 1960-1978 заместитель
директора, учитель русского языка и
литературы
школы № 23 г. Калуги

Родился 27 июля 1918 года в селе Успенский Погост Владимирской области. В 1936 году закончил десятилетку и курсы при педучилище, а в 1937 начал учительствовать в местной школе. Осенью



1939 года был призван в Красную Армию, принимал участие в советско-финской войне. Великую Отечественную красноармеец Марков встретил на территории Белоруссии 22 июня 1941 года радистом. В битве за Москву обеспечивал связью участок фронта на линии Клин – Малоярославец. В конце 1942 года продолжил службу во 2-м гвардейском краснознаменном истребительном противотанковом артиллерийском полку. В марте 1943 года находясь в районе с. Большая Каменка Спас-Деменского района, старший сержант Марков в



сложной ситуации взял на себя командование ротой. За что был награжден медалью «За боевые заслуги». В 1944 году в составе 3-го Белорусского фронта

принимает участие в наступательной операции «Багратион». Участвует в боях под г. Витебском. За доблесть и отвагу награждается медалью «За боевые заслуги». В январе 1945 года участвует в боях за Кёнигсберг. Награжден медалью «За отвагу».

Осенью 1945 года Василий Федорович вернулся в родные края и начал преподавать русский язык и литературу. В 1949 году заочно окончил Владимирский педагогический институт. В 1952 году он возобновляет службу в рядах советской армии и направляется в Калугу, где служит заместителем командира роты по политчасти строительно-монтажного полка.

После увольнения в запас, в 1960 году, на протяжении 16 лет его жизнь была связана со средней школой № 23 г. Калуги, где он трудился завучем и учителем русского языка и литературы. До последних дней своей жизни Василий Федорович участвовал в патриотическом и нравственном воспитании молодежи. Был частым гостем в нашей школе, выступал на классных часах, читал свои стихи на литературных вечерах. Скончался 5 октября 2015 года на 97 году жизни. Похоронен в Калуге.

Иван Михайлович Расходчиков
В 1971-1983 учитель труда
школы № 23 г. Калуги

Родился 8 июня 1923 года в деревне Шопино. Учился в Желыбинской начальной школе, а позже в Верховской средней школе. По окончании школы, в 1940 году Иван Михайлович продолжил учебу в школе фабрично-заводского обучения, находившейся в Калуге.



Летом 1941 года был призван в ряды Красной армии. После ускоренного обучения на курсах младших офицеров назначен командиром взвода 50-й армии. Воевал на Западном и 3-м Белорусском фронтах. В ноябре 1942 года ему было присвоено звание лейтенанта.

В конце 1942 – начале 1943 гг. Иван Михайлович участвовал в героических сражениях на Зайцевой горе. За время войны был ранен 4 раза. 23 июня 1944 года старший лейтенант Расходчиков возглавил атаку стрелковой роты на вражескую траншею. В ходе боя был ранен. 22 июля 1944 года за проявленную отвагу и доблесть был награжден орденом Красной Звезды. После тяжелого ранения 25 февраля 1945 года в звании капитана был уволен в запас.



Сразу же после возвращения с фронта Иван Михайлович начал работать в Желыбинской школе военруком. Окончил педагогическое училище. С августа 1971 года работал учителем труда в школе № 23 г. Калуги. Организовал и руководил судомодельным кружком, в котором с удовольствием занимались дети. Педагогический стаж Расходчикова Ивана Михайловича - 40 лет. Скончался 20 марта 2019 года, в возрасте 95 лет. Похоронен в Калуге.

Хочется выразить слова признательности людям, которые оказали помощь в предоставлении материалов: В.А. Кишееву, Н.И. Холоповой, А.М. Холопову, Н.И. Балан, В.Г. Брыкову, сотрудникам ГКУ «Государственный архив документов новейшей истории Калужской области», а также всем, кто предоставил полезную информацию.

А. Н. Капалин

Детство, опалённое войной

Дети и война – нет более ужасного сближения противоположных вещей на свете. Они не участвовали в боях, но горечь первых отступлений, страдания под гнетом оккупации, блокадный голод, липкий хлеб эвакуации пополам с полыньёю и лебедой, шелест похоронок в руках матерей, смертельный страх потерять продуктовые карточки – всё это было суровой школой целого поколения.

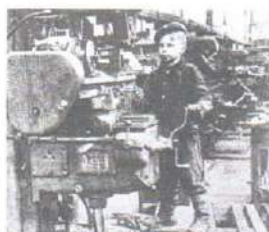


Припомню – и горлу становится душно,
Припомню – и сердце в груди замирает;
Гудящим пожаром, тревогой воздушной –
Так в памяти детство моё вырастает.

О детство, ты досыта горя хлебнуло!
В родимых аулах, в украинских хатах
Тебя засекали фашистские дула,
Тебя подрывали чужие гранаты.

Всё было...
И нынешним годам в наследство
Мне память приносит, ничуть не меняя,
Все раны и боли военного детства...
Я раненым детством войну проклиная!

Нина Новосельнова



«Детство»

Мы были серыми, как соль,
А соль на золото ценилась.
В людских глазах застыла боль,
Земля дрожала и дымилась.
Просили, плача: «Мама, хлеба!»
А мама плакала в ответ,
И смерть обрушивалась с неба,
Раскаливая белый свет.
Да, мало было хлеба, света,
Игрушек, праздников, конфет.
Мы рано выучили это
Безжалостное слово - «Нет!».
Так жили мы, не зная сами,
Чем обделила нас война.
И материнскими глазами
В глаза смотрела нам страна.
Мы были бережно хранимой
Её надеждой в горький час -
И свет, и соль земли родимой,
И золотой её запас.

Лариса Шасная

Из воспоминаний ветерана педагогического труда учителя начальных классов школы №23 г. Калуги



Глушковой Светланы Алексеевны

Тяжело вспоминать довоенные, военные и послевоенные годы. Родилась я, Глушкова Светлана Алексеевна, в Тамбовской области в районной деревне Никифоровке в 1937 году 10 февраля. Была я вторым ребёнком в семье, всего же нас детей было четверо. Голодно было, но отец работал шофёром, как-то сводили концы с концами. Потом семья переехала в Москву. От завода дали нам в Кузьминках коммунальную комнату в бараке, 12 кв. метров, где мы вшестером ютились. Грянула война. Всё чаще мы бежали все вместе в укрытия от бомбёжек. Мне доставался бидон трёхлитровый, я его несла обычно на ноге. Укрывались в метро. Там было очень много народу, были и раненые, к ним подходили люди в белых халатах. Нам было страшно.

Затем нас вместе с мамой отправили к бабушке в деревню Сибировку. Там нас



На фото: бабушка Светланы Алексеевны

называли «вакуированные». Тяжело было маме растить нас четверых. Жители села сначала давали нам кто что мог. Но им и самим тяжело жилось. Мы собирали лебеду для лепёшек, крапиву для щей, но голод постоянно напоминал о себе. Наша мама, Марфа

Андреевна выменивала на еду всё, что у нас было: постельные принадлежности, свои кофточки, юбки, чулки. Однажды её не было весь день: она ушла в соседние сёла, но никто ничего не давал за её кофточку. Сжалилась одна семья, дала килограмм чечевицы. Как только мама принесла этот мешочек, мы все четверо, не дожидаясь, когда сварят суп, ели её по горсточке сухую и немытую. Потом болели животы, но медицинской помощи в селе не было.

Отца вместе с заводом тоже эвакуировали из Москвы в Нижний Тагил, от него не было никаких вестей. Тогда мама с бабушкой

решили переехать в город Мичуринск. Для этого посадили картофель и посеяли рожь, собрали урожай, всё до зёрнышка сдали, получили немного денег и купили в Мичуринске уголок в кухне купеческого дома. Тяжко было маме поднимать нас. В школу пошли все трое, а валенки были одни. Хорошо, что учились в три смены. Бывало, ждёшь первого из школы, на ходу надеваешь валенки и бежишь, также и обратно бежишь, чтобы третий не опоздал на уроки. Мы научились эти валенки подшивать дратвой. Найдёшь где-нибудь кусок брезента



На фото: мама Светланы Алексеевны

и пришьёшь к подошве, но она быстро протиралась, пришивали даже резину от шин.

В школе иногда продавали кусочек чёрного хлеба, посыпанного сахаром, но у мамы даже не было этих 10 копеек, которые надо было заплатить за этот кусочек весом в 50 граммов. Всё лето мы ходили босиком, имея единственную какую-нибудь одежку.

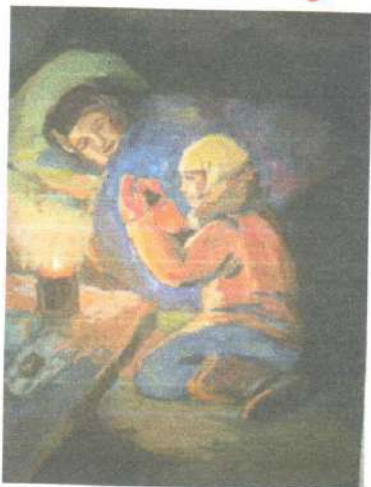
Через наш город шли беженцы из разбомблённых разрушенных городов. На них было страшно смотреть: они умирали на ходу от голода. Рядом был спиртзавод (он и сейчас есть), а около него огромная вонючая яма с бардой. Беженцы находили какую-нибудь железку и на костре старались из этой барды что-нибудь приготовить, но она засыхала и превращалась в навоз.

Нас выручал огород: на зиму солили капусту, огурцы, помидоры. Но не было хлеба. Были карточки на хлеб. Давали его по 200 граммов на каждого. Однажды я пошла за хлебом и по дороге съела половину пайка. Все меня ругали, а я плакала и до сих пор мне горько об этом вспоминать.

В городе было много нищих, но и воров тоже. Даже в нашу лачугу забрались воровы, требовали денег, били маму. С тех пор я стала бояться ходить в тёмное время суток...



Подвигу твоему, Ленинград....



Блокада Ленинграда стала одной из самых трагических и одновременно героических страниц в истории Великой Отечественной войны. 900 дней и ночей огня, смерти, холода, голода. 900 дней и ночей мужества.

**...Война закончилась.
И это нам с наследство:
Кресты безмолвные – страна могил.
И в голоде измученное детство,
И шёпот «Хлеба...» из последних сил.**

Кусочек хлеба... 125 граммов — именно такая минимальная норма выдачи хлеба была установлена зимой 1941-1942 года в блокадном Ленинграде. Командование фашистской Германии обрекло город на голодную смерть. В блокадном кольце оказалось 2 451 000 гражданского населения, в том числе и дети. Вынужденное снижение нормы хлеба послужило тому, что многие жители города не смогли пережить этот период. Не имея никаких запасов, люди были обречены на смерть. Ведь, кроме заветных 125 г блокадного хлеба, у них не было ничего... День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, стал одним из самых счастливых в жизни сотен тысяч ленинградцев. Одним из самых счастливых — и, одновременно, одним из самых скорбных. Каждый доживший до этого праздничного дня за время блокады потерял или родственника, или друга, или соседа...

Время идет и тех, кто вынес тяготы блокады, становится все меньше – тем внимательнее стоит относиться к их свидетельствам и воспоминаниям, успеть выразить им свое уважение. Что и сделали ученики нашей школы, когда к ним в гости пришли жители блокадного Ленинграда. Со слезами на глазах делились они воспоминаниями о том страшном времени, которое им пришлось пережить. Вспоминали и тот кусочек хлеба, который и хлебом-то назвать можно с большой натяжкой (блокадный хлеб на 50% состоял из несъедобных примесей, заменявших муку). Но и такой кусочек хлеба для голодающих ленинградцев был спасительным. В конце встречи ребята вручили «блокадникам» цветы, открытки и подарки с пожеланиями крепкого здоровья и долгих лет жизни. Гости ушли, а тема «Блокадного хлеба» ещё долго обсуждалась школьниками.



Тем, кого особенно заинтересовала эта тема, советуем прочитать «Блокадную книгу», которую написали Д. Гранин и А. Адамович. В основе книги – подлинные документы, фотографии, письма и воспоминания ленинградцев, переживших блокаду. Авторы задавали блокадникам вопрос: «Почему вы выжили?» И ключевыми стали слова: «Спаслись те, кто помогал другим». Даже на грани смерти люди не «расчеловечивались». Ухаживали за больными, работали, поднимали упавших – на всё это нужны были силы, которые удавалось найти только тем, кто стремился помогать. Блокада – пример того, как в страшных условиях люди не позволяли себе эгоизма, как сердечно, гуманно и милосердно относились друг к другу. Пусть эта книга – книга правды и памяти будет прочитана вами. Чтобы помнить и не забывать!

«Трагедия, которую нельзя забывать»

Миллионы детских погасших жизней – самый страшный итог минувшей войны...

... Ленинградская область, город Тихвин. С скромный обелиск на старом городском кладбище. Здесь похоронены маленькие ленинградцы, погибшие 14 октября 1941 года.

Груднички, малыши чуть постарше: дети... Они так и не добрались из блокадного Ленинграда до долгожданной спокойной жизни. Их юные души взметнулись в небеса в тот чудовищный день, когда фашистская крылатая армада безжалостно разбомбила железнодорожную станцию Тихвин. В этот день на станции стояли эшелоны с горючим и снарядами с востока, а из Ленинграда прибыли санитарный поезд с ранеными и поезд с эвакуированными. Бомбежка продолжалась шесть часов. На станцию было сброшено несколько десятков фугасных и сотни зажигательных бомб. Вспыхнули цистерны. Над станцией и городом полыхал огненный смерч... Точное число погибших во время этого авианалета ленинградцев и тихвинцев, солдат, пожарных и железнодорожников неизвестно до сих пор. Историки предполагают, что каждый эшелон брал более 2500 человек.

Груднички, малыши чуть постарше: дети... Они так и не добрались из блокадного Ленинграда до долгожданной спокойной жизни. Но их невинные души больше никогда не будут забыты живыми...

Но мало кто знает об этой трагедии. Лишь в 2016 году, спустя 75 лет (!) со дня этой чудовищной бомбардировки на станции появился памятник, созданный на средства неравнодушных людей.



Дина Никифорова

Тихвин, 14 октября 1941 года

*Они были уже далеко от блокады -
Вывозимые в тыл ленинградские дети.
Где-то там, позади артобстрелов раскаты,
Вой сирен, стук зениток в прожекторном свете,*

*Надоевшие бомбоубежищ подвалы,
Затемненных домов неживые громады,
Шёпот мам на тревожном перроне вокзала:
"Будет всё хорошо, и бояться не надо!..."*

*А потом путь по Ладоге, штормом объятый,
Волны, словно таран, били в баржи с разгона.
Наконец, твёрдый берег - уже за блокадой!
И опять пересадка, и снова в вагоны.*

*Они были уже далеко от блокады,
Всё спокойней дышалось спасаемым детям,
И стучали колёса: "Бояться не надо!
Бояться не надо! Мы едем! Мы едем!"*

*Поезд встал, отдуваясь, на станции Тихвин.
Паровоз отцепился, поехал пить воду.
Всё вокруг, как во сне, было мирным и тихим...
Только вдруг крик протяжный за окнами: "Воздух!"*

*"Что случилось?" - "Налет. Выходите быстрее!..." -
"Как налёт? Но ведь мы же далеко от фронта..." -
"Выводите детей из вагонов скорее!..."
А фашист уже груз сыпанул с разворота.*

*И опять свист и вой души детские рвали,
Словно дома, в кошмарной тревог круговерти.
Но сейчас дети были не в прочном подвале,
А совсем беззащитны, открыты для смерти.*

*Взрывы встали стеной в стороне, за домами.
Радость робко прорвалась сквозь страх: "Мимо!
Мимо!"
И душа вновь припала к надежде, как к маме -
Ведь она где-то рядом, неслышно, незримо...*

*А над станцией снова свистит, воеет, давит,
Бомбы к детям всё ближе, не зная пощады.
Они рвутся уже прямо в детском составе.
"Мама!.. Ты говорила: бояться не надо!..."*

А. Молчанов



Помним, чтобы не забыть...

С каждым годом всё дальше от нас героические и трагические годы Великой Отечественной. Эта война была самым страшным испытанием, которое выпало на долю нашего народа.

Великая Отечественная война постепенно уходит в прошлое. Мы не знаем войны, не слышим враждебную речь в своём доме, не видим кровь и смерть своих близких. Почему же мы вновь и вновь вспоминаем о ней? Это Память! Наша Память! В нашей стране нет семьи, которую бы не коснулась война. У каждой семьи своя память о ней. Война вошла в мирную жизнь нашего народа ненавистным воем вражеских бомб, разрушенными сёлами и городами, миллионами убитых на фронте, угнанных в рабство, замученных в лагерях смерти. На войне нет ни одного дня, который можно было бы вычеркнуть из памяти. Каждый день был подвигом для миллионов. Мы не имеем права забыть ужасы этой войны, чтобы она не повторилась вновь. Мы не имеем права забыть тех солдат, которые погибли ради того, чтобы мы сейчас жили. Мы обязаны помнить всё!

На местах сражений так и лежат сотни, тысячи солдат. Но вернуть их забытые имена помогают поисковые отряды... Учёт мест захоронений защитников Отечества и жертв нацизма, установление имён, открытие новых памятных знаков, охрана памятников и благоустройство прилегающей территории – забота поисковиков.

Разбирая старый школьный архив, к нам в руки попала одна творческая работа, которая нас заинтересовала, и надеемся, не оставит равнодушными и вас. Эта работа Степанцова Михаила, выпускника, а теперь уже сотрудника школы. «Прикосновение к войне», так можно назвать это сочинение. То, о чём рассказал автор, связывает нас, ныне живущих, с теми, «кто приняли смертный бой, стали просто землёй и травой».

«Я как-то слышал фразу, что война не окончена до тех пор, пока не похоронен её последний солдат. До сих пор уходят ежегодно в поиск люди, находят на местах сражений останки советских бойцов, ищут их родных. Мой дедушка Анатолий Иванович Газетов был командиром поискового отряда «Россия», и мы с братом во все экспедиции ездили вместе с ним», - пишет Михаил.

Поскольку автор сочинения работает сейчас в школе, мы обратились к нему за живыми воспоминаниями. Михаил рассказал, что в поисковых экспедициях понял смысл тех

самых слов о последнем захороненном солдате, прикоснулся к истории войны, многое узнал о боях на территории калужского края, а главное – увидел, чем занимаются настоящие



мужчины. Он видел останки погибших, бережно раскладываемые поисковиками, найденные снаряды и оружие, заросшие травой блиндажи и окопы, наблюдал, как работают с металлоискателем, сидел на краю окопа, как когда-то сидел какой-нибудь солдат в перерыве между боями... Был на церемонии перезахоронения останков воинов, когда от напряжения и торжественности момента мурашки бегут по коже.

В одной из экспедиций посчастливилось найти солдатский медальон с запиской,



установить имя погибшего бойца: «Столяров Алексей Петрович, 1905 года рождения, Московская область, станция Вербилки». И потом снова удача – нашли родственников! Оказалось, жив сын погибшего Юрий Алексеевич Столяров. Он приезжал на перезахоронение останков. Представьте себе радость Юрия Алексеевича: пусть спустя почти 60 лет, но он узнал судьбу отца! У него теперь есть куда приехать почтить его память. А участники поискового отряда искренне радовались тому, что ещё одна судьба защитника Отечества прояснилась, что поиск



вернули память о герое.

После нашей беседы хочется сказать спасибо тем, для кого память – не просто слово, а часть жизни, часть души. И вот такая возможность нам предоставилась: в марте к нам в школу пришли люди, которые имеют самое непосредственное отношение к поиску. Это те, кто стоял у истоков организованного поискового движения России. Это бойцы и руководители поисковых отрядов Калужской области. Во время беседы мы не только услышали много интересного, но и увидели



подлинные, теперь уже, экспонаты которые со времён Великой Отечественной войны скрывала от нас земля. Встречи с людьми,



которые занимаются таким важным и интересным делом всегда запоминаются и трогают наши сердца.

«Святое»

*Хотя работа очень тяжела,
Искатели не грезят о комфорте,
Пока не успокоены тела,
Безвестно запропавшие на фронте.*

*Забвения срывая пелену,
Настойчиво прокладываем курсы
К ушедшему когда-то на войну,
С которой он до селе не вернулся.*

*Пока о нём не знаем ничего:
Не знаем ни погибельного места,
Ни звания, ни имени его,
Но веруем, что станет всё известно.*

*Засыпан ли в разбитом блиндаже,
Или почил в порушенном окопе –
Найдём его! Помечены уже
Пунктирами искательские тропы...*

*Их много не вернувшихся с войны,
Чьи судьбы стали нашим полем боя.
Мы ищем, памятуя, что должны
Воздать святое каждому герою:*

*Похоронить в отечестве родном,
И возложить цветы к его могиле,
И сделать всё возможное потом,
Чтоб люди его подвиг не забыли.*

В. Костромыгин

Прикосновение к войне

В День Победы мы искренне благодарим тех, кто ценой своей жизни отстоял нашу родину. Благодарить можно по-разному: искренними тёплыми словами, а ещё – спеть песню, прочитать стихотворение и даже станцевать! Именно такой благодарностью нашим дедам и прадедам за Победу в Великой Отечественной войне стало коллективное творческое дело, а точнее, настоящая концертная программа, подготовленная школьниками вместе с главными режиссёрами и сценаристами – классными руководителями. «Спасибо деду за Победу!» - «говорили» своими выступлениями самые маленькие. «Подвигу народа жить в веках!» - утверждали ученик 5-9 классов. В представленных литературно-музыкальных композициях совсем не по-детски отразилась и радость за Победу, и сопереживание воевавшим, и печаль о погибших.

Всё начинается с детства, и от того, как будут относиться к памяти о войне наши дети, зависит, какими гражданами своей страны они вырастут.

Нам стало интересно, как классные руководители «подвели» детей к сложной теме войны, как помогли прочувствовать, пережить и затем передать в выступлениях свои чувства.

Именно младший школьный возраст – благоприятный период воспитания патриотизма и любви к Родине. Готовясь к школьному мероприятию, посвящённому Дню Победы, я задумалась – как же подготовить детей к выступлению так, чтобы это было не формальное участие, чтобы каждый ребёнок прочувствовал: почему это радостный праздник со слезами на глазах, почему мы так свято к нему относимся, почему нам нельзя его забывать?

Легче воспринимается то, что ближе и роднее. Ученики расспросили родителей о своих воевавших предках, распечатали их фотографии и выступили с сообщениями на классном часу. Мы с удивлением обнаружили, что даже чисто внешне, некоторые ученики похожи на своих прадедов – фронтовиков. Ученики увидели настоящие письма с фронта, читали стихи, написанные одним из фронтовиков своей жене. Затем я рассказала

детям о самой войне, а прослушав и обсудив песню О. Газманова «Бессмертный полк», мы решили – в нашем классе должен быть свой бессмертный полк. С какой же гордостью дети несли портреты своих героев на выступлении! Вот она, та ниточка, что связывает поколения, что позволяет знать, помнить и гордиться историей своей Родины. Готовясь к выступлению, дети разучили стихи и военные песни, предварительно поняв и прочувствовав каждую их строчку. Я очень надеюсь, что дети поняли – потомки победителей должны быть достойны своих прадедов-героев.

Я считаю, что дата «9 Мая» должна быть отпечатана на наших сердцах, должна заставлять каждого на этой земле вспоминать о героях нашей Родины и прошептать им: «Спасибо за жизнь».

*Классный руководитель 2 «Г» класса
Т.С.Кость*

*Каждое выступление –
всплеск эмоций, искренних переживаний!*



*Спасибо деду
за Победу!*

Прикосновение к войне



*Подвигу народа
жить в веках!*

Для меня тема войны очень особенная, очень трогательная, волнительная. Признаюсь откровенно, говорить об этом мне не просто, часто на глазах наворачиваются слёзы. Память о людях, отдавших свои жизни в то страшное военное время, для меня свята. Сколько горя выпало на долю каждого, кому пришлось пережить ужасы войны. И тем болезненней, острее переживаю равнодушное отношение к памяти о наших предках.

Часто в СМИ мы узнаём о желании некоторых перекроить историю Великой Отечественной войны. Тем самым, желая стереть, перечеркнуть всю правду о героизме советского народа, от мала до велика. Сегодня, как никогда, мы, взрослые, должны воспитывать в детях уважительное отношение, любовь к своей стране, гордость за наших предков, знакомить детей с историей войны через книги, кинофильмы, песни.



Я считаю очень правильным, что в нашей школе №23 мероприятия, связанные с темой Великой Отечественной войны, проводятся не от случая к случаю, а в системе. Приближается Великий Праздник, Великий День Победы! И, соблюдая режим самоизоляции, меня переполняет грусть, что будет нарушена замечательная традиция моей семьи: 9 мая всей семьёй прийти на Площадь Победы, возложить цветы, постоять у Вечного огня, поздравить на улицах города участников войны и поблагодарить их за Великую Победу! Но есть на душе положительные нотки. От того, что в третьей четверти мой 8 «А» принял

участие в конкурсе литературно-музыкальных композиций **«Подвигу народа жить в веках!»** Тема нашего выступления была выбрана сразу: «Образ женщины-матери в годы Великой Отечественной». Дети поддержали меня. Женщина-мать, дарящая жизнь, любовь, счастье. Война... Разрушающая всё, несущая смерть...



Сколько же горя выпало на долю женщин-матерей, провожающих своих

кровиночек на войну. Сколько бессонных ночей, сколько слёз пролито Великой женщиной-матерью. На вопрос: «Для чего, почему нам надо принять участие в этом мероприятии?», дети ответили сами: «Это наша частичка, память о всех, кому мы благодарны за Победу, гордость за свой народ, свою страну! Мы помним, мы гордимся! «Это нужно не мёртвым, это нужно живым!» С таким настроением ребята взялись за подготовку, предложили свои варианты танцев. Выбор песни тоже был за детьми. Я очень благодарна своему 8 «А» (ребятам и родителям). Репетиции на переменах (!), в вечернее время, в выходные дни. Горжусь выступлением своих детей, которые прочувствовали боль, выпавшую на долю матерей в годы Великой Отечественной. Слёзы на лицах моих детей во время разучивания песни лучше всего выразили гордость за свой народ, за свою Родину!



*Классный руководитель 8 «А» класса
А.В.Афанасьева*

Сегодня мы, наследники Победы, стоим на страже Вечного Огня!



*Мы, отдавая дань святому месту
И подвиг павших бережно храня,
По зову долга, совести и чести
Идём на Пост у Вечного огня!*

Среди гранитных плит – тонкий лепесток пламени Вечного огня дрожит на ветру... Он живой – иначе зачем ему так трепетать? Он живой - как наша память об огненных годах войны, о тех, кто выстоял, кто завещал нам хранить Победу. Нашу Победу!

9 мая 1970 года на площади Победы у могилы Неизвестного солдата вспыхнул Вечный Огонь. Для нас это уже история: история города, история площади, история Поста №1.

...Раннее утро. У штаба Поста оживлённо. Наш караул готовится к очередной Почётной вахте. Построение. Последние напутственные слова и ... шагом марш!

Идём... Поворот, ещё поворот... И вот он – Вечный огонь! О чём же ты можешь поведать нам, потомкам тех, кто с честью прошёл, вынес, выстоял те «сороковые роковые»? Может быть, объяснишь, где таятся истоки беспримерного мужества, которое помогло нашим прадедам выстоять под шквальным натиском огня и металла?

...Часовые замерли, сжимая автоматы. В трепете пламени словно соединяются времена, события, люди... Не случайно огонь стал символом памяти,

нашей памяти о минувшей войне. И нет проникновеннее памятника, чем эти лёгкие языки пламени, заставляющие плакать людей, на войне смотревших смерти в глаза. Они, наши ветераны, видят в свете Вечного огня огонь батарей, огонь сожжённых сёл и городов, огненный цвет знамени Победы. Эти теперь уже редкие (возраст!) встречи и рассказы стариков заставляют сжиматься наши сердца. Мы понимаем, что жизнь павших несправедливо короткая, но яркая, как пламя. Поэтому рассказы о войне, услышанные из уст тех, кто прошёл её, обжигают наши души. И когда мы несём Почётную вахту у Вечного огня, то видим в свете его пламени уже и своих прадедов, своих родных солдат Победы. Кажется, мы даже слышим их голоса: «Помните, не забывайте. Наша Победа – для вас, идущих следом. Помните!» И этот наказ мы не имеем права не выполнить!

...Меняются часовые. Мы смотрим на огонь. Кажется, вот-вот порывы ветра погасят его пламя. И хочется закрыть его, защитить. Странное ощущение мощи и хрупкости одновременно. Может быть, в этом его сила? Огонь – как символ хрупкости и

мимолётности человеческой жизни и мощи единого порыва, когда Родина в опасности!

Нет, не случайно стоят у нашего Вечного огня юные часовые, в чьих руках – будущее. От нас зависит, останется ли в последующих временах и поколениях память о Великой Отечественной... Чем ближе мы стоим у Вечного Огня, тем ярче отблески, падающие на нас. И мы точно знаем, что эти неуловимые отсветы навсегда останутся в наших душах и сердцах.

Для нас, постовцев, прошлое не мёртвый пепел, а живое пламя! Здесь, на площади Победы, у Вечного Огня, происходит незримое соединение поколений. Поколения Победителей и их потомков. Наш Пост – весомое доказательство всем сомневающимся: наше поколение – не «оцифрованное», циничное и далёкое от всего, что было в истории страны. Да, мы очень разные, другие, но мы – наследники Победы! Нас не коснулась война, но всё равно она – в нашей крови, в нашей памяти. И эту память у нас никому никогда не отнять!

От редакции





Память счёт ведёт утратам и разлукам,
Горечи потерь, крутой цене побед.
Как бы передать нам эту память внукам,
Как бы завещать на много-много лет.



Чтоб, как в сорок первом трудный час встречали,
Чтоб как в сорок пятом сокрушали зло,
Чтоб для них был датой славы и печали
Светлый майский день – 9 число!

*В. С. Краснощёкова, ветеран войны и труда,
участник Сталинградской битвы,
житель Ульяновского района
Калужской области*

Правнуки солдат, наследники Победы, крепко сжимают автоматы в почётном карауле у Вечного огня. А что значит Вечный огонь для каждого постовца? Итак, предложение с продолжением.

«Вечный огонь для меня ...»

■ *это символ мужества и памяти.*

Сорокин Роман

■ *символ вечной памяти о Победе в Великой Отечественной войне, которая должна быть в сердце каждого русского человека. Для меня Вечный огонь это символ русской непобедимости, гордости за своих предков, патриотизм и чувство долга перед Родиной.*

Семёнова Екатерина

■ *символ, знаменующий торжественную память о павших героях за честь Родины.*

Радченко Данила

■ *это память... Память о тех ужасных событиях, которые принесли нашей стране огромную боль, потери. Память о тех людях, героях, благодаря которым мы сейчас живём, радуемся новому дню. Пока мы помним и чтим наших предков, пока приносим цветы к Вечному огню, наш патриотизм никогда не исчезнет.*

Аннаовезова Маргарита

■ *память народа о павших героях, борцах за честь Родины.*

Унанян Мери

■ *это символ памяти. Память о подвиге русского солдата должна жить вечно!*

Меркулов Владислав

■ *это дань памяти героям, которые освободили мир от фашизма.*

Сторчевая Ксения

■ *честь, уважение и память о павших в боях бойцах за наше будущее.*

Барков Даниил

■ *это воспоминания о тех памятных моментах, что никогда не забудет наша страна. Вечный огонь хранит память о тех, кто защищал нашу страну от фашистов, и что мы всегда будем стремиться к мужеству, храбрости этих бойцов, что защищали нас. Мы всегда будем об этом помнить!*

Морозова Софья

■ *память о храбрых защитниках Родины, о павших героях, стоящих на пути врагов ради мирного неба над нашей головой.*

Геворгян Элен



У Вечного огня

Я из тех, кто не видел войны,
Но она и меня опалила...
И опять посреди тишины
Я стою у солдатской могилы.

Время замерло... Стынет гранит...
Наступает минута молчанья.
И со мною огонь говорит -
Голос памяти... Голос печали...

“В этом пламени — наша судьба.
Наши песни и юность седая.
Над землей колосятся хлеба,
Над землей журавли пролетают...”

Имена... Имена... Имена...
Всех, ушедших в священное пламя.
Но еще настаивает война
Ветеранов, оставшихся с нами.

Бьется пламя... И небо звенит...
И в почетном стоят карауле
Те мальчишки, которых они
Заслонили когда-то от пули.

Посмотрите, какие глаза
У солдат моего поколения.
И до них долетела гроза -
Это памяти прикосновение.

Это в них продолжается жизнь
Тех, кто падал в багряные росы,
Тех, кто в поле былинном лежит
И над кем наклонились березы.

Посмотрите на Вечный огонь –
Он в сердцах беспокойных и юных.
Вечный подвиг – вечная боль.
И звенят опалённые струны...

Память! Ей мы на веки верны!

Елена Сенявская



*Редакция «НАШЕЙ ГАЗЕТЫ»
приглашает всех желающих к сотрудничеству!
Нехорошкова И.И., Гурова И.Е.
До скорой встречи!*